

VOUS AVEZ-DIT RUPESTRE ?

ANNEXE 4 | FICHE D'ANALYSE HISTORIQUE D'UN SITE D'ART RUPESTRE

Des images qui racontent l'histoire

Sur le site *Des images dans la pierre*, choisis l'un des cinq sites d'art rupestre (Kejimkujik, Pepeshapissinikan, A'isinai'pi, Qajartalik, K'ak'awin).

Utilise :

- La page traitant du site choisi;
- La section Découvrir du site, et en particulier la carte géographique et la ligne du temps;
- Tes connaissances sur les nations autochtones du Canada.

Nom(s) du site	Pepeshapissinikan (Nisula)
Signification du nom	Formation en pierre où se trouvent des peintures Nisula : de Mme Anne Nisula
Lieu (province, région, près de...)	Québec, Côte-Nord
Culture (nation) autochtone liée au site	Innu
Un autre site connu à proximité	Mikinak, Kejimkujik (information sur la carte)
Âge du site	2 000 ans
Pendant combien de temps ce site a-t-il été actif ?	2 000 ans (information sur la ligne du temps)
Description géographique (montagne, forêt, falaise, rivière, etc.)	Falaise sur le bord d'un lac
Quelle est l'étendue du site ? - Nombre de panneaux - Superficie du site (m ²)	4 panneaux sur 14 m ²
Par quelle(s) technique(s) les images ont-elles été produites ?	Peinture : Hématite mélangée à de l'eau ou du gras, appliquée au doigt
Comment le site a-t-il été découvert ?	Anne Nisula, 1985, excursion de pêche Aussi mentionné sur une carte dressée par le père Laure entre 1731 et 1733



<p>Que se passait-il sur ce site ? Pourquoi ce site était-il important pour les peuples qui le fréquentaient ? Pourquoi y ont-ils fait de la peintures (ou gravures) ?</p>	<p>Les Innus y tenaient des rites d'incantation et de purification avec tambour et offrandes.</p>
<p>Quelles sont les images (motifs) qu'on y voit ? (décrire et/ou dessiner)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Traits verticaux - Motifs géométriques - Figures anthropomorphes, zoomorphes
<p>Qu'est-ce que ces images peuvent nous apprendre sur la culture autochtone qui les a créées ?</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Spiritualité : Memekwueshuat, personnage vivant dans les cavités rocheuses et qui transmet des connaissances médicinales et joue des tours. - Spiritualité : Chaman - Spiritualité : Manitou - Spiritualité : serpent vers le monde souterrain
<p>Selon toutes ces observations, quel est l'usage que faisaient autrefois les Autochtones de ce site ?</p>	<p>Spiritualité, site sacré, site de cérémonies</p>
<p>Aujourd'hui, pourquoi ce site est-il important pour les Autochtones ?</p>	<p>Il constitue un lien avec les ancêtres. On y tient encore des cérémonies. Il démontre l'appartenance au territoire.</p>

Mots des textes dont j'ai dû chercher la définition :

Anthropomorphe	En forme d'humain